

# LA NUOVA

## del Sud

MERCOLEDÌ 8 OTTOBRE 2014

Più di cento le proposte pervenute alla direzione della kermesse promossa da Abito in Scena

## Compagnie da tutta Italia in scena

*Boom di richieste per partecipare alla sesta edizione del Festival Potenza Teatro*

di CLEMENTE CARLUCCI

POTENZA – Tante proposte (ben 102) da ogni parte d'Italia per la 6ª edizione del Festival Potenza Teatro curato da Leonardo Pietrafesa e Monica Palese della compagnia teatrale Abito in Scena. Il festival si conferma buon attrattore culturale, ormai consolidato. Allestire e proporre una vetrina di lavori teatrali, che siano possibilmente anteprime nazionali, accresce l'interesse di esperti del settore, di appassionati, curiosi provenienti dal territorio e dalle regioni limitro-

to nel 2008 alla 5ª edizione il Festival Potenza Teatro ha proposto lavori di oltre cinquanta compagnie professionali provenienti da tutt'Italia (Salerno, Roma, Catania, Potenza, Matera, Caserta, Palermo, Napoli, Udine, Novara, Lecce, Bari, Brindisi, Bologna, Prato, Firenze, Avellino, Bergamo, Venezia, Ancona, Trani, Torino e Benevento). Il Festival ha ospitato Nuovi Linguaggi importanti spettacoli teatrali come Dissonorata, un delitto d'onore in Calabria di e con Saverio La Ruina, Premio Ubu 2007 "Miglio-



re: interesse che lega tra loro l'evento del Festival al territorio. Grazie al Festival Potenza Teatro traggono forte beneficio inoltre i luoghi e le strutture ricettive del territorio; viene pure garantito l'incontro culturale continuo tra teatrali, artisti di provenienza nazionale e figure professionali lucane (registi, attori, tecnici, formatori e operatori culturali). I gruppi tea-

trali nazionali ospiti del Festival hanno modo di conoscere il territorio e forse utilizzarlo in seguito come luogo residenziale per le loro produzioni. Da queste premesse nasce "l'idea di realizzare una manifestazione che sia nazionale, come un ponte che unisce realtà differenti, alimentando in tal modo un confronto costruttivo e costante". Il Festival dal 2008 giunge alla sua 6ª edizione. Nel 2007 viene proposta un'anteprima in 3 atti con 12 appuntamenti. Dal terzo at-



to nel 2008 alla 5ª edizione il Festival Potenza Teatro ha proposto lavori di oltre cinquanta compagnie professionali provenienti da tutt'Italia (Salerno, Roma, Catania, Potenza, Matera, Caserta, Palermo, Napoli, Udine, Novara, Lecce, Bari, Brindisi, Bologna, Prato, Firenze, Avellino, Bergamo, Venezia, Ancona, Trani, Torino e Benevento). Il Festival ha ospitato Nuovi Linguaggi importanti spettacoli teatrali come Dissonorata, un delitto d'onore in Calabria di e con Saverio La Ruina, Premio Ubu 2007 "Miglio-

re attore" e "Migliore novità italiana" Fremio Eti - Gli Olimpici del Teatro 2007 "Premio Ugo Betti per la drammaturgia 2008" e Kohlhaas celeberrimo spettacolo di Marco Baliani. Lo spettacolo ha inaugurato in Italia il teatro di narrazione seguendo la strada aperta da Dario Fo con Mistero Buffo (1969) e di cui è tutt'oggi uno dei massimi esponenti con Marco



ABITO  
IN SCENA  
COMPAGNIA TEATRALE

FESTIVAL  
POTENZA  
TEATRO

VI  
edi  
zio  
ne

TEATRO IN BREVE  
Biennale dei corti teatrali

Il concorso prevede la realizzazione di corti teatrali da rappresentarsi durante la sesta edizione del Festival Potenza Teatro nella sezione Teatro in Breve. L'iscrizione al concorso è gratuita e riservata a compagnie professionali.

OTTOBRE 2014  
abitoinscena.com  
abitoinscena.com/festivalpotenzateatro  
fp@abitoinscena.com  
info@abitoinscena.com



FESTIVAL  
POTENZA  
TEATRO

VI EDIZIONE



ABITO  
IN SCENA

f 8+  
t d

abitoinscena.com  
info@abitoinscena.com  
fp@abitoinscena.com

