

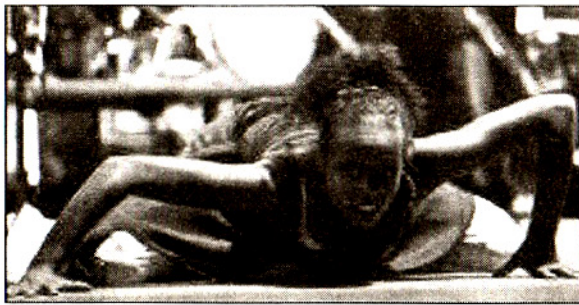


Domani si conoscerà il nome della compagnia vincitrice fra le 19 in gara

Festival Potenza Teatro, è già conto alla rovescia

POTENZA - E' calato il sipario sulla III edizione del Festival Potenza Teatro e sulla seconda edizione della Biennale dei Corti Teatrali che ha caratterizzato l'evento 2010. Diciannove le compagnie salite sul palco del teatro F. Stabile di Potenza selezionate tra 52 domande pervenute ai direttori artistici e promotori dell'evento Leonardo Pietrafesa e Monica Palese, regista e attrice della compagnia teatrale potentina "Abito in Scena". Il concorso di drammaturgia breve ha riscosso grande successo di pubblico: circa 600 gli

spettatori nelle tre serate. «Noi siamo davvero soddisfatti dell'esito del Festival -hanno affermato i curatori della manifestazione- Nonostante il concorso fosse spalmato su tre giorni, per di più infrasettimanali, la risposta è stata decisamente positiva. Molti i giovani presenti tra i quali studenti universitari fuori sede, nonostante i corsi non abbiano ancora avuto inizio». L'interesse mostrato dalla cittadinanza è stato ampiamente ripagato dalla varietà e dalla qualità dei lavori proposti. La scelta dei corti teatrali è sta-



ta guidata dall'obiettivo di creare un momento di incontro e di confronto tra le compagnie provenienti da tutta Italia, offrendo nel complesso uno spettacolo innovativo in cui i diversi linguaggi del teatro si al-

ternano e si mescolano. Il teatro come emozione, denuncia e messaggio sociale trasmesso attraverso la prosa, il mimo, la danza, l'interazione con il pubblico, la sperimentazione attraverso la rivisitazione di



grandi opere letterarie. Oltre all'apprezzamento del pubblico è importante anche segnalare le attenzioni che gli attori hanno ricevuto, nonché l'impatto che la manifestazione ha avuto sulla città. «Tutti gli artisti -hanno detto Pietrafesa e Palese- sono rimasti piacevolmente colpiti dall'accoglienza e dall'ospitalità ricevute, fuori e dentro il teatro e si sono proposti

per future collaborazioni. Da non sottovalutare, infine, l'importanza che questa formula può avere sull'economia locale». Per il responso della giuria, formata da Atonia Bruno, Dino Quaratino e Pino Quartana, bisognerà attendere domani quando, alle 20, sul sito www.abitoinscena.it verrà pubblicato il nome della compagnia vincitrice del premio di 1.200 euro.