

Teatro d'appartamento in tournée "fuori casa"

*La drammaturgia sperimentale
della compagnia di Potenza Abito in scena
alla conquista di Senigallia*

CONTINUA con successo e riscontri il teatro d'appartamento a cura della compagnia teatrale Abito in Scena.

La compagnia di Potenza, oggi, sarà a Senigallia, in provincia di Ancona; le repliche continueranno poi in Basilicata e in altre città italiane.

Nel Teatro d'appartamento non è lo spettatore che va a teatro ma è il teatro che arriva in casa dello spettatore. L'azione può svolgersi in una cucina, in un soggiorno o in tutta l'abitazione. La scrittura scenica, che si arricchisce di elementi scenografici già presenti, viene proposta ed adattata di volta in volta, la performance si riempie così di situazioni sempre nuove e stimolanti.

La compagnia di Potenza, oggi, sarà a Senigallia, in provincia di Ancona; le repliche continueranno poi in Basilicata e in altre città italiane.

Nel Teatro d'appartamento non è lo spettatore che va a teatro ma è il teatro che arriva in casa dello spettatore. L'azione può svolgersi in una cucina, in un soggiorno o in tutta l'abitazione. La scrittura scenica, che si arricchisce di elementi scenografici già presenti, viene proposta ed adattata di volta in volta, la performance si riempie così di situazioni sempre nuove e stimolanti.

La compagnia Abito in Scena di Potenza, diretta da Leonardo Pietrafesa e Monica Palese, è impegnata da tempo in un percorso di sperimentazione legato alla drammaturgia di spazi e luoghi alternativi, al centro del quale si colloca il concetto di prospettiva. Corpi nello spazio. Corpi emotivi. Il luogo caratterizza la performance, ne diventa elemento imprescindibile.

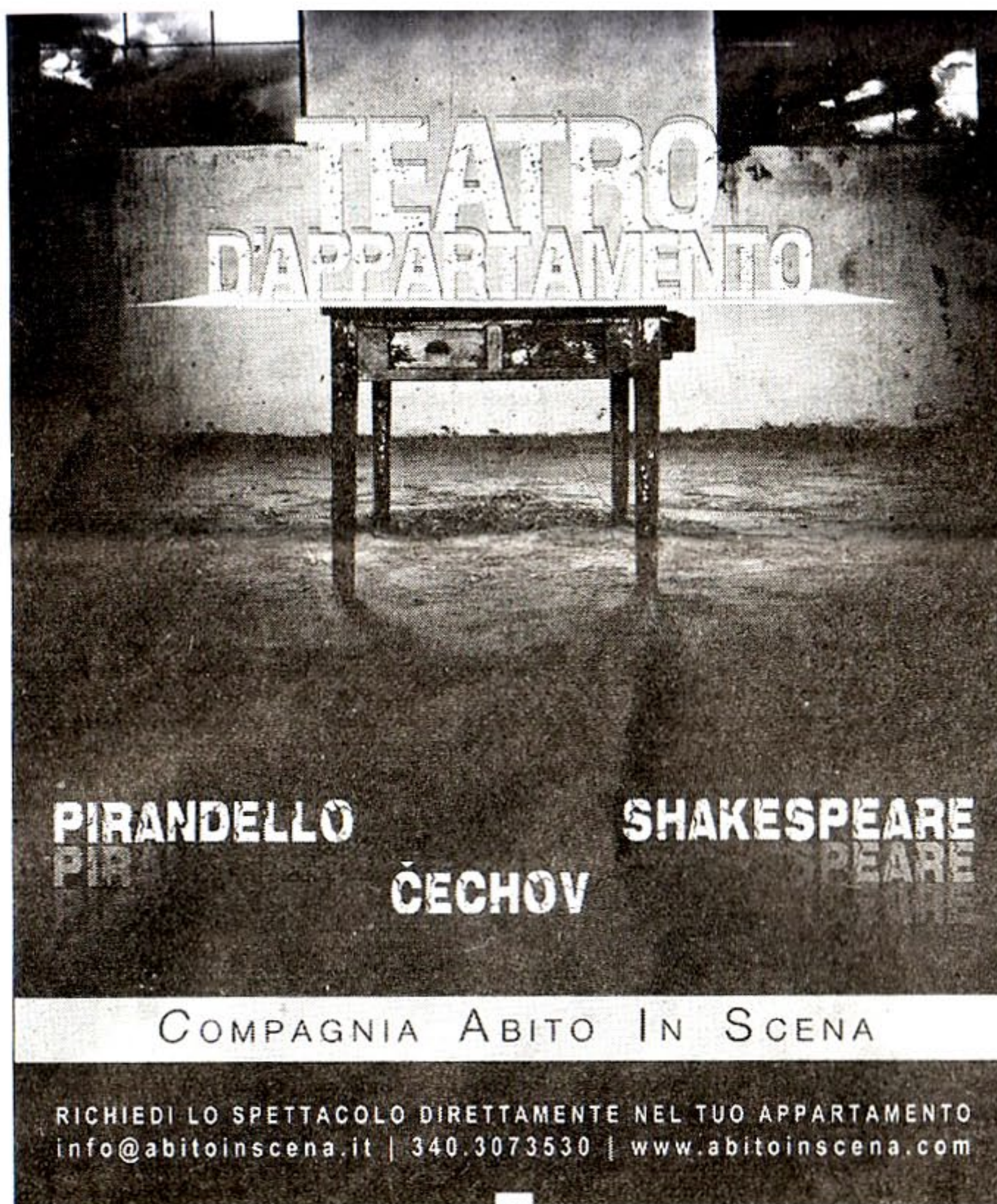
Le parole, le azioni, i versi vengono declinati in contesti non convenzionali.

Vengono contestualizzati e sviluppati sia testi classici che lavori contemporanei, si rinnovano in tal senso le modalità sceniche che influenzano e caratterizzano la drammaturgia originaria.

Sulla base di queste premesse Abito in Scena ha proposto l'azione performativa di Teatro in Macchina, in cui il corpo non si muove ma è mosso.

L'autoveicolo è il palco in cui attori e spettatori condividono un'esperienza.

Uno spazio ridotto con distanze annullate in cui chi guida conosce il percorso.



La locandina dello spettacolo, in alto una rappresentazione in appartamento

La compagnia potentina lavora in appartamenti, bed and breakfast, camere d'albergo, studiando le suggestioni che derivano dal luogo, calando i testi teatrali nell'intimità di uno spazio che suggerisce e alimenta "una piccola rivoluzione drammaturgica". Riteniamo interessante il processo attraverso il quale l'attore, il regista cercano il nuovo e intravedono nell'azione teatrale una possibilità di mutazione continua in cui dimensioni, odori, rumori, ogni volta diversi, superano il testo e destabilizzano i personaggi nonché gli occhi di spettatori il cui

punto di vista non è mai unico, non è mai certo.

È sempre possibile richiedere lo spettacolo nel proprio appartamento o nella propria villa scrivendo a info@abitoinscena.it o contattando il 340.3073530.

La compagnia produce e distribuisce i propri spettacoli, che sinora sono stati rappresentati in Basilicata e al di fuori dei confini regionali.

Finalista in rassegne di Teatro Ragazzi e al concorso nazionale Martelli di Roma, è presente nelle stagioni di prestigiosi teatri di sperimentazione come il Teatro dell'Orologio a Roma, il Teatro Betti, Teatro San Genesio sempre a Roma, Tinta di Rosso e Teatro San Carlo a Napoli.

cultura@luedi.it

