

LA NUOVA

del Sud

Giovedì 22 marzo 2012

Bilancio positivo per la rassegna del SotTeatro dedicata ai bambini

Una stagione di successo

POTENZA – A Potenza, si è concluso con successo nei giorni scorsi, presso il SotTeatro, il laboratorio teatrale per bambini e adolescenti intitolato “Rodari Hotel”. Iniziato nel dicembre 2011, lo stesso laboratorio lo si è voluto opportunamente concludere con il saggio cui è stato dato il nome de “Il Gambero”, tratto dai racconti dello stesso Gianni Rodari. Il Laboratorio è stato condotto da Monica Palese e Leonardo Pietrafesa. Molti gli spettatori presenti in sala. Non hanno risparmiato applausi a scena aperta per i giovani attori. Ci sono stati momenti di vera



commozione e soddisfazione. Soprattutto per i vertici ed i soci dell'associazione teatrale “Abito in Scena” che il laboratorio per bambini e giova-

ni l'hanno fortemente voluto e sostenuto non senza molti sacrifici. Dagli anni '60, grazie alla messa in discussione di molte teorie che non ve-

Monica Palese

devano ancora il teatro come mezzo di elevazione sociale e educativa per le giovani generazioni, si è posto in evidenza il valore del teatro nel favorire lo sviluppo della creatività. La scuola è stata il primo “territorio di sperimentazione”. Partendo dalla semplice animazione teatrale, si è arrivati a considerare il teatro uno strumento fon-

damentale di crescita integrale dei giovani. Gianni Rodari, nella sua “Grammatica della fantasia”, ha sempre espresso importanti e personali giudizi sul teatro di bambini e di adolescenti e ciò è quanto sta alla base del lavoro della Compagnia della stessa associazione che propugna “un'idea di teatro come luogo di incontro, riservato al gioco del corpo e della parola”. Di anno in anno, e già da molto tempo, lavora nelle scuole e non solo lucane. Il Teatro Ragazzi e il teatro scuola restano tasselli di intervento imprescindibili e sempre interessanti (C. Car.).