

IL LABORATORIO

Sipario sul "Rodari hotel"

POTENZA - Si è concluso al SotTeatro, il laboratorio teatrale per bambini e adolescenti "Rodari Hotel".

Il laboratorio, iniziato a dicembre 2011, si è concluso con il saggio finale "Il gambero" tratto dai racconti di Gianni Rodari. Il Laboratorio è stato condotto da Monica Palese e Leonardo Pietrafesa. Molti gli spettatori dei giovani attori che hanno applaudito a lungo, momenti di commozione e soddisfazione per Abito in Scena che ha voluto fortemente questo laboratorio. Dagli anni '60, grazie alla messa in discussione di molte teorie socio-educative, si è posto in evidenza il valore del teatro nel favorire lo sviluppo della creatività. La scuola è stata il primo territorio di sperimentazione; partendo dalla semplice animazione teatrale, si è arrivati a considerare il teatro uno strumento fondamentale di crescita e maturazione.

Gianni Rodari, nella sua Grammatica della fantasia, esprime un personale giudizio sul teatro di bambini e adolescenti: "trovo validissimo il momento teatro-gioco-vita e non meno valida la riflessione su una "grammatica" del teatro che può allargare l'orizzonte dell'invenzione". Questa testimonianza, ancora oggi valida e condivisibile, esalta in particolar modo il percorso educativo attraverso lo strumento teatrale. Ciò è quanto sta alla base del lavoro della Compagnia Abito in Scena, che propugna un'idea di teatro come luogo di incontro, riservato al gioco del corpo e della parola. Da anni Abito in Scena lavora nelle scuole non solo lucane. Il Teatro ragazzi e il teatro scuola restano tasselli di intervento imprescindibili e sempre interessanti. Il "Rodari Hotel" è stato inserito nel cartellone di SotTeatro 012 come appuntamento pomeridiano. Sono previste ancora attività per l'adolescenza e l'infanzia, dopo lo spettacolo "L'Aria Tassata" tratto dal testo di Roberto Piumini presente nella stagione di teatro ragazzi Le Valli del Teatro, la compagnia Abito in Scena sta iniziando a lavorare al nuovo spettacolo di teatro ragazzi.

