

GLI SPETTACOLI AL "SOTTEATRO"

Dopo "Una natura enigmatica" tocca a "The great musicals"

DEBUTTO con replica, visto il successo, al "SotTeatro" per lo spettacolo "Una natura enigmatica", due atti di Anton Cechov, interpretato da Monica Palese, Luca Morelli e Domenico Colucci (nella foto accanto) per la regia di Leonardo Pietrafesa che ne ha curato anche l'adattamento dei testi. Un pubblico numeroso si è presentato agli appuntamenti e ha applaudito a lungo a fine esibizione.

Un uomo e una donna si incontrano nello scompartimento di un treno. Lei confida il suo destino di sposa infelice di un uomo vecchio ma ricco mentre un altro uomo si sta recando in città per subire un processo, deciso a suicidarsi in caso di condanna. Uniti da un iniziale sentimentalismo, le due storie portano allo smascheramento. Quello che sembra non è, e tutto corre sui binari della commedia.

"Una natura enigmatica" è solo il primo tassello di un percorso di studio su Anton Cechov che Abito in Scena sta portando avanti anche nell'ambito dei propri laboratori teatrali, laboratori che si svolgono settimanalmente al "SotTeatro". Prossimo appuntamento il 3 marzo alle ore 21 con "The great musicals" a cura di Stefania Vietri (voce) e Marco Ranaldi (pianoforte). "The great musicals" è un concerto che spazia dai musical più contemporanei, quelli cioè di Schwartz e di Lloyd Webber, senza però dimenticare classici come "The sound of music" o "My fair lady". La rivisitazione di Stefania Vietri e di Marco Ranaldi tenda di recuperare un suon vicino alla musica da camera, dando cioè a queste canzoni la dignità dei classici. Sicuramente l'esperienza servirà ad allargare il proprio vissuto musicale verso un tipo di musica che spesso è considerato semplice pop ma che ha radici antiche e sicuramente molto interessanti.

