

Domani al teatro Stabile lo spettacolo della compagnia "Abito in scena" Ci sono anche "Trame di pace"

NELL'AMBITO della terza edizione della manifestazione "Percorsi umani", promossa dall'assessorato alle Politiche sociali, pace e immigrazione della Provincia di Potenza e dall'associazione di promozione sociale "Zer0971", la compagnia teatrale "Abito in scena" e "Laboratorio SotTeatro" portano in scena lo spettacolo "Trame di pace" con Monica Palese per la regia di Leonardo Pietrafesa.

Domani al teatro "Francesco Stabile". Ingresso gratuito.

Gli inviti omaggio per assistervi si ritirano presso "Una-Terra", bottega del commercio equo e solidale in via Plebiscito 26 a Potenza.

La rappresentazione fa parte del percorso tra diverse forme artistiche e di comunicazione che da tre anni "Zer0971" sostiene per sensibilizzare al tema dei diritti umani.

Gli eventi infatti, dalla letteratura, al teatro, alla musica, si concentrano a ridosso del 10 dicembre, data in cui nel 1948 a Parigi venne firmata e adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni unite la Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo, il documento che in 30 articoli sancisce i principi di uguaglianza tra tutti gli individui.

In "Trame di pace" una giornalista inglese e un nevrotico ufficiale dell'esercito britannico si alternano nel racconto dell'esistenza del Mahatma, la prima affascinata dall'azione di Gandhi, il secondo suo fiero oppositore. Lo spettacolo affronta il tema della nonviolenza, presentando immagini sospese tra la pace e la guerra, immagini di conflitti antichi e presenti, con una rappresentazione della vita di Gandhi, personaggio consegnatosi alla storia per le sue continue lotte in nome della pace tra i popoli, e in nome dei principi fondamentali della vita di ogni essere umano, quali la libertà e l'indipendenza.

"Trame di pace" - spiegano Pietrafesa e Palese - vuole essere uno spettacolo-performace. Una storia interpretata e tra-



L'attrice Monica Palese che domani sarà in scena allo Stabile

dotta da due punti di vista differenti. Nessuno interpreta Gandhi, egli è presente ma non è visibile. D'altra parte è come un insegnamento, esiste dal momento che fa parte del vissuto di

ognuno di noi. Abbiamo scelto una drammaturgia semplice, una modalità di racconto adatta anche ad un bambino. Una scrittura scenica in cui attori, immagini e suoni coesistono in

equilibrio sperimentando la scena totale.

La compagnia "Abito in scena", attiva da diversi anni, è presente nelle stagioni di prestigiosi teatri di sperimentazione come il Teatro dell'Orologio (Roma), Teatro SanGenesio (Roma), Tinta di Rosso (Napoli), Teatro Sancarluccio (Napoli), Teatro Cts. È risultata finalista in rassegne nazionali di Teatro ragazzi. La compagnia è stata fondata da Leonardo Pietrafesa e Monica Palese.

Entrambi hanno studiato al Centro di sperimentazione teatrale diretto dal Maestro Nicola Zaccariello (regista e attore, docente di Tecniche della recitazione). Tra gli insegnanti Anna Maria Delicato (attrice, docente di Tecniche del linguaggio), Giuseppe Di Biaso (ballerino e coreografo), Saverio Dioguardi (musicista - cantante), Pietro Vitiello (cantante e musicoterapista).

Simona Brancati