

Il 22 febbraio debutta allo Stabile di Potenza "Basiliska" della compagnia "Abito in scena"

Un viaggio nelle tradizioni lucane

Francesca Genzano. E' in estrema sintesi quanto propone lo spettacolo della compagnia Abito in scena "Basiliska - note per un viaggio lucano" - con Monica Palese, musiche dal vivo di Graziano Accinni, scrittura e regia di Leonardo Pietrafesa - che debutterà il 25 febbraio prossimo al Teatro Francesco Stabile di Potenza (sipario ore 21, ingresso libero).

Si tratta di una scom-

messa - è stato detto ieri in occasione della presentazione dell'evento - per una produzione di qualità di lucani per lucani. L'Assessore Autilio, presente alla conferenza stampa, ha tenuto a sottolineare la "forte sintonia" della produzione di spettacolo con le linee del Dipartimento Cultura per incoraggiare produzioni dal vivo. Di qui l'approvazione del progetto per le attività cultura-

li. L'assessore ha quindi espresso forte rammarico perché la legge regionale "Norme in materia di beni, attività culturali e spettacolo della regione Basilicata" non ha concluso il suo iter nella legislatura appena terminata. Un intero titolo della legge - ha spiegato - è dedicato allo Spettacolo. Infatti la Regione - consapevole del ruolo che può assumere oggi il settore all'interno

dell'industria culturale e dello sviluppo locale - ha deciso di disciplinare a livello normativo sia gli interventi che le azioni programmatiche in materia di spettacolo, con numerosi aspetti del tutto innovativi. Autilio ha infine annunciato un bando per l'erogazione di circa 200 voucher per l'Alta Formazione di artisti (attori, registi, programmisti) in strutture italiane ed estere.



Una passata performance della compagnia potentina

POTENZA - Un originale viaggio tra l'umanità, la storia, la cultura, la musicalità e le tradizioni del popolo lucano

con l'utilizzo di testi tratti da "L'ultimo dei Cusci" di Vito Fiorellini e "Canto Naufrago Con Ali di Cielo" di