

LA NUOVA

del Sud

MERCOLEDÌ 3 MARZO 2010

POTENZA - Giovedì scorso, al teatro F. Stabile di Potenza, ha debuttato con grande successo "Basiliska - note per un viaggio lucano" la nuova produzione della compagnia Abito in Scena. Lo spettacolo di teatro-musica, con l'attrice Monica Palese e il musicista Graziano Accinni, è stato scritto e diretto dal regista Leonardo Pietrafesa. Un pubblico numeroso ha invaso il teatro lasciando fuori alcuni spettatori per l'esaurimento dei posti disponibili. Il lavoro teatrale ha suscitato un notevole apprezzamento del pubblico che ha applaudito a lungo e a scena aperta non solo a

Successo per il debutto in scena di "Basiliska" scritto e diretto da Pietrafesa

La Basilicata raccontata attraverso un viaggio

conclusione della pièce, ma ripetutamente durante lo spettacolo.

"Dietro questo spettacolo - ha commentato il regista e autore Leonardo Pietrafesa - c'è un percorso umano prima che artistico. Persone che si incontrano, si conoscono. E poi un dono. Graziano (Accinni, ndr) ci ha regalato la sua musica. Io ho lasciato che si suo-

"Dietro questo spettacolo di teatro e musica c'è un percorso umano prima che artistico"

La locandina dello spettacolo teatrale



nasse tra libertà e assoluta indipendenza. Parlare della terra dove sono nato senza cadere in alcuni luoghi comuni o in qualcosa di già proposto era una bella sfida. E così ho iniziato a scrivere. Volevo una scena essenziale, uno spettacolo comunque recitato in prosa e in dizione. E non ho voluto costumi di scena caratterizzanti,

perché i personaggi cambiavano ed erano totalmente diversi tra loro, per età, per condizione e per contesto".

Il lavoro teatrale quindi ha raccontato la Basilicata e il suo folklore (tradizioni, riti e magia), la sua religiosità (la Madonna Nera di Viggiano, La Madonna del Carmine, la Madonna del Pollino), la sua musica (La tarantella e gli strumenti musicali: le fisarmoniche, gli organetti, l'arpa di Viggiano ecc.) e la sua storia (l'Unità d'Italia, il Brigantaggio, l'Emigrazione ecc.), mantenendo costante il legame con il racconto: una donna e il suo viaggio.